

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.01 Философия

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Музыкальное образование и режиссура

(код и наименование направления подготовки
с указанием направленности (наименования магистерской программы))

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование – специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

заочная

форма обучения

2023

год набора

Составитель(и): Воронов В.М.,
кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры
философии и социальных наук

Утверждена на заседании кафедры
философии и социальных наук
Социально-гуманитарного института
(протокол № 8 от 06 марта 2023 г.)

Зав. кафедрой

Жигунова Г.В.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина нацелена на формирование у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нем, а также способности к концептуальному осмыслению действительности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи. УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК-1.4. Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от	Знать: <ul style="list-style-type: none">– особенности философии как специфической формы человеческой деятельности, общие и отличные черты в сравнении с наукой, искусством, религией, мифологией;– основные особенности исторических этапов развития философии, основных мыслителей и основания их концепций;– основные онтологические категории и позиции, основные гносеологические категории и подходы;– основные философские проблемы сущности и существования человека, функционирование общества;– основных представителей мировой философской мысли.

	<p>мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</p> <p>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отличать философские тексты (устные и письменные) от нефилософских; – конспектировать и анализировать философские произведения; – выступать с сообщениями и докладами по философской тематике; – ориентироваться в ключевых онтологических, гносеологических, антропологических, социально-философских и историко-философских проблемах; – выявлять связи современных социальных практик и социально-философские концепции; – оценивать конкретные социальные, природные и личные факты, практики, события, проблемы с точки зрения различных философских теорий. <p>.</p> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками рефлексии и генерализации в рассуждениях; – навыками анализа связи культурной специфики исторической эпохи и исторического типа философии; – навыки грамотной дискуссии по актуальным проблемам современности с опорой на различные концептуально-теоретические модели; – навыками аргументации своей позиции по ключевым онтологическим, гносеологическим, социально-философским, философско-антропологическим, историко-философским проблемам.
УК-5 Способен воспринимать межкультурное	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основных представителей мировой

<p>разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>взаимодействия с другими информацией о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>УК-5.3. Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	<p>философской мысли.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать конкретные социальные, природные и личные факты, практики, события, проблемы с точки зрения различных философских теорий. – демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп – уметь конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками анализа связи культурной специфики исторической эпохи и исторического типа философии; – навыки грамотной дискуссии по актуальным проблемам современности с опорой на различные концептуально-теоретические модели; – навыками аргументации своей позиции по ключевым онтологическим, гносеологическим, социально-философским, философско-антропологическим, историко-философским проблемам.
---	--	--

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «ФИЛОСОФИЯ» относится к обязательной части программы основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, направленность (профиль) Музыкальное образование и режиссура.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА

КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы или 108 (из расчета 1 ЗЕ = 36 часов)

Курс	Сессия	Трудоемкость в ЗЕТ Общая трудоемкость (час.)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них:		Кол- во часов на СРС	Курсовые работы	Кол-во часов на контроль	Форма контроля
			ЛК	ПР	ЛБ		В интерактивной форме	В форме практической деятельности				
1	2	1	36	6	2	-	8	4	-	28	-	-
	3	2	72	-	8		8			55		9
Итого:		3	108	6	10	-	16	4	-	83	-	9

В интерактивных формах часы используются в виде деловой игры (СМ. Приложение 1 практические занятия № 2, № 18), кейс-заданий (СМ. Приложение 1, кейсы указаны в практических занятиях №4-14)

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них:		Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ		В интерактивной форме	В форме практической деятельности		
1.	Введение в философию	1	-	-	1	2	-	10	-
2.	Исторические типы философии	1	3	-	4	-	-	33	-
3.	Онтология	1	1	-	2	-	-	10	-
4.	Гносеология	1	2	-	3	-	-	10	-
5.	Антропология	1	2	-	3	-	-	10	-
6.	Социальная философия	1	2	-	3	2	-	10	-
Экзамен:		-	-	-	-	-	-	-	9
ИТОГО:		6	10		54	4	-	83	9

Содержание дисциплины (модуля)

Раздел 1. Введение в философию.

Мировоззрение и его историко-культурный характер. Мироощущение и мировосприятие. Эмоционально-образный и логико-рассудочный уровни мировоззрения. Типы мировоззрения: художественно-образное, мифологическое, религиозное, философское, научное. Мировоззрение и убеждения. Мировоззрение личности, социальной группы, эпохи. Связь философии и природы человека.

Предмет философии. Влияние обыденного опыта и теоретических установок на формирование философских взглядов. Философия как рефлексивная практика. Философия как самосознание культуры. Философия как вопрошение (поиск ответов на «вечные вопросы»). Неверифицируемость и неоднозначность философского знания. Философия и другие формы человеческой культуры. Основные аспекты философского знания. Функции философии: мировоззренческая, методологическая, социально-практическая, терапевтическая, прогностическая (футурологическая), идеологическая и др. Роль философии в кризисные периоды развития общества.

Проблема возникновения философии: культурно-исторический, антропологический и экзистенциальный аспект. Роль сомнения и удивления. Изменение предмета философии в ходе истории.

Раздел 2. Исторические типы философии

Особенности философии в Древнем мире: космоцентризм, проблема «первоначал» меры (гармонии, красоты). Представители: Фалес, Гераклит, Пифагор (первые натуралисты), Демокрит, Эпикур (атомисты), Платон, Аристотель. Древневосточная философская традиция.

Теоцентризм Средних веков. Представление о патристике и схоластике, полемике номиналистов и реалистов. Основные представители: Августин, Василий Великий, Тертуллиан, Фома Аквинский, Р. Бекон. Христианский средневековые мистицизм. Философские идеи в учении средневековых алхимиков. Особенности свободомыслия в Средние века Антропоцентризм, прометеизм, титанизм и пантеизм в философии Возрождения (Н. Кузанский, Д. Бруно, граф Мирандола). Становление нового метода и новых представлений о мире (Н. Коперник, Д. Бруно, Г. Галилей).

Эмпиризм (Ф. Бэкон, Т. Гоббс), сенсуализм (Д. Локк, Д. Беркли) и рационализм (Р. Декарт, Б. Спиноза, Г. Лейбниц) в философии Нового времени. Материализм и деизм мыслителей Нового времени и эпохи Просвещения (Ламетри, Вольтер, Руссо). Основные социально-философские идеи Просвещения и их влияние на общество.

Основные направления и школы философии в XIX - XX веках. Линия идеализма: И. Кант, Г. Гегель, религиозная западная (персонализм, неотомизм) и религиозная русская философия (В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев), экзистенциализм, философская антропология. Линия материализма: Л. Фейербах, Н.Г. Чернышевский, К. Маркс, В.И. Ленин. Позитивистская ориентация: от позитивизма к постпозитивизму. Основные идеи структурализма, герменевтики, феноменологии, фундаментальной онтологии, интегрального традиционализма, критической философии Франкфуртской школы.

Раздел 3. Онтология

Учение о бытии. Содержание и соотношение понятий: бытие и небытие. Становление. Проблема различия бытия и сущего. Проблема «разговора» о небытии. Небытие и не-сущее. Эссенция и экзистенция. Сущность и отношение. Мир и его границы.

Фундаментальная онтология и региональные онтологии. Онтологизация и деонтологизация. Онтология и метафизика. Онтология и теология.

Энергия. Цель. Телеология. Детерминизм и случайность.

Самоорганизация бытия. Идеи синергетики в изменении взглядов на мир и его познание.

Понятие субстанции. Монистические, дуалистические и плюралистические концепции бытия. Понятия материального и идеального. Эволюция представлений о материи в философии и в естествознании.

Понятие картины мира. Научные, философские и религиозные картины мира. Критика понятия «картина мира».

Пространство и время. Эволюция представлений о пространстве и времени. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Время (временность) и вечность.

Проблематика тождества и различия. Сингулярность. Континуальность.

Дихотомичность, ризоматичность, диалектичность.

Раздел 4. Гносеология

Развитие представлений о сознании от аниматизма и анимизма к «чистому» сознанию в феноменологии Э. Гуссерля и к идеи эволюции форм отражения. Социальная обусловленность сознания его общественно-историческая сущность.

Сознание, самосознание и личность. Сознание как субъективная реальность. Идеальность сознания. Структура сознания. Самосознание и личность. Сознательное и бессознательное в психике человека.

Познание, творчество, практика. Познание как деятельность, направленная на получение знаний, соответствующих действительности.

Субъект и объект познания. Познание как отражение действительности. Формы чувственного и рационального познания, их взаимодействие.

Понятие творчества. Познание как творчество. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности (в процессах воображения, интуиции, логического мышления).

Понятие практики. Основные виды практики. Практика как основа и цель познания.

Вера и знание. Понятие веры. Соотношение веры и знания в истории познания.

Понимание и объяснение в обыденном и научном познании, в герменевтике - «философии понимания».

Проблема истины и ее критериев. Классическое и неклассическое понимание истины. Проблема критерия истины. Практика как критерий истины. Истина и заблуждение. Критика релятивизма и догматизма. Истина и ценность (оценка, польза). Истина и правда. Правда и ложь.

Понятие науки. Критерии научности, их изменение в истории культуры.

Особенности научного познания, его отличия от философского, религиозного, обыденного познания. Вненаучное знание, его формы, разновидности. Проблема соотношения научного и вненаучного познания действительности. Понятие об этике науки и ответственности ученых.

Структура научного познания, его методы и формы.

Структура научного познания. Объект и предмет науки. Основания науки: идеалы и нормы исследования, научная картина мира и стиль мышления, философские основания. Эмпирический и теоретический уровни, их особенности и взаимодействие.

Формы и методы научного познания. Формы научного познания: научный факт, проблема (с греч. *problema* - преграда, трудность, задача как сложный вопрос или ряд вопросов, требующих изучения), идея, гипотеза, теория. Структура теории (теоретического знания).

Методы эмпирического исследования: наблюдение, эксперимент, сравнение, измерение, описание. Общелогические методы познания: абстрагирование, обобщение, анализ и синтез, индукция и дедукция, аналогия и моделирование. Методы теоретического исследования и построения теории: идеализация, формализация,

системно-структурный подход, единство исторического и логического, восхождение от абстрактного к конкретному, аксиоматический, гипотетико-дедуктивный методы.

Рост (динамика) научного знания. Научные революции и смена типов рациональности. Представления о научных революциях и преемственности знаний. Типы рациональности. Рациональность классическая и неклассическая.

Раздел 5. Антропология

Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Специфика человеческой деятельности. Человек как духовное существо. Философия, антропология, психология, теология о духовности человека. Социальная и биологическая продолжительность жизни человека.

Жизнь, смерть и бессмертие. Танатология. Смысл жизни. Человеческая судьба. Концепции предопределения и судьбы человека в учениях прошлого и в настоящее время.

Человек и опыт нуминозного (божественного).

Человек в системе социальных связей. Человек и человечество. Основные характеристики человеческого существования – неповторимость, способность к творчеству, свобода.

Понятие свободы и его эволюция. Взгляд на свободу с позиции технократических и бихевиористских концепций. Свобода «внешняя» и «внутренняя», свобода «от» и свобода «для». Свобода и произвол; свобода и анархия; свобода и необходимость; свобода и ответственность; свобода выбора.

Человек, индивид, личность. Личность и массы. Роль социальной и культурной среды в формировании личности. Генезис личностного начала в истории. Роль культуры в социализации личности. Индивидуализм и конформизм. Проблема типизации личности.

Историческая и выдающаяся личность. Личность в эпохи социальных катастроф. Личность в компьютеризованном мире.

Эзистенция, основные эзистенциалы человеческого бытия. Проблема Другого. Феномены любви и дружбы.

Раздел 6. Социальная философия

Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество и государство. Культура и цивилизация; критерии их типологии. Аналитические и синтетические концепции цивилизаций. Проблемы кризиса, распада, взлета и упадка, становления и уровня развития культур и цивилизаций.

Логика истории и ее смысл. Вариативность конкретных исторических процессов (регресс, прогресс, цикл, отклонение, тупиковые варианты). Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Проблема построения теоретической модели общества. Структура общества и его система. Общество как саморазвивающаяся система.

Специфика познания в социогуманитарных науках и в истории. Соотношение стихийности и сознательности. Проблема типологизации исторического процесса (О. Шпенглер, К. Маркс, А. Тойнби, М. Вебер).

Философия истории о динамике общественного развития (Н.А. Бердяев, Н.Я. Данилевский) и социальном прогрессе (Дж. Вико, Ж.А. Кондорсе, Ж.-Ж. Руссо). Человек в историческом процессе. Насилие и ненасилие: их разновидности. Стимулы и потенциалы общественного развития.

Революция, реформа, эволюционное развитие. Прогресс и регресс.

Основные социальные практики: семья, государство, армия, образование, церковь, право, мораль.

Различные методологии понимания социального.

Футурологические построения в социальной философии: глобальные проблемы современности и их анализ, концепции «конца» истории.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература:

1. Гуревич П. С. Философия: учебник для академического бакалавриата / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — Режим доступа: — 457с. <https://urait.ru/book/filosofiya-488841>

2. Липский Б. И. Философия: учебник для академического бакалавриата / Б. И. Липский, Б. В. Марков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 384 с. — Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/488764>

Дополнительная литература:

3. Пивоев В.М. Практикум по философии: учебно-методическое пособие. Москва, Берлин: Директ-медиа, 2015. — Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=428001&razdel=151

4. Философия: хрестоматия /Гуревич П.С. Москва: Директ-Медиа, 2013. — Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=210458&sr=1

5. Философская антропология: идеи и теории мыслителей разных эпох и культур: хрестоматия. Йошкар-Ола: ПГТУ, 2014. — С. 252. — Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=277032&sr=1

6. История философии в 2 т. Том 1: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. С. Колесников [и др.]; под ред. А. С. Колесникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 282 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/D6EC65EA-5732-4590-9983-80A810FD650E/istoriya-filosofii-v-2-tom-1>

7. История философии в 2 т. Том 2: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. С. Колесников [и др.]; под ред. А. С. Колесникова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 301 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/31B2531A-8AF3-4195-8CB3-87BC70252D85/istoriya-filosofii-v-2-tom-2>

8. История философии XX века. Современная зарубежная философия: учебник и практикум для академического бакалавриата / А. С. Колесников [и др.]; под ред. А. С. Колесникова. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 384 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/350CACAC-02AA-4F98-8182-C32D7D539A84/istoriya-filosofii-xx-veka-sovremenennaya-zarubezhnaya-filosofiya>

9. Философия : практикум [для бакалавров всех направл. подгот.] / В. М. Воронов, А. И. Виноградов. — СПб. : Скифия-принт, 2019. — 64 с.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

– учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебная мебель, ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия;

– помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду МАГУ.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

7.1.1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства:
Kaspersky Anti-Virus

7.1.2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства:
MS Office
Windows 7 Professional
Windows 10

7.1.3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства
7Zip
DJVuReader

7.1.4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства:
Adobe Reader

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

1. ЭБС издательства «Лань» <https://e.lanbook.com/>
2. ЭБС издательства «Юрайт» <https://biblio-online.ru/>
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/>

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс <http://www.consultant.ru/>
2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре». <http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ:

1. eLIBRARY.RU <http://www.elibrary.ru/>
2. Библиографические базы данных ИНИОН РАН. – Режим доступа: <http://inion.ru/resources/bazy-dannyykh-inion-ran/>

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.